



DIGITAL HUMANITIES

GRUNDLAGEN, METHODEN UND REFLEXION
IN INTERDISZIPLINÄRER PERSPEKTIVE

Donnerstag, 14–16 Uhr c.t.,
Zoom: <https://uni-hamburg.zoom.us/j/92731372673>

**10.12. Erklärende Annotation und ihre
digitalen Schnittstellen**

Angelika Zirker

Universität Tübingen

**17.12. „Lucie meine Schwester und
schwanger von mir?“ –
Wissensvermittlung in Dramen**

Melanie Andresen

Universität Stuttgart

**14.01. Digitale Edition: Methoden,
Herausforderungen, Perspektiven.
Ein Werkstattbericht aus dem
Akademienvorhaben "Der
Österreichische Bibelübersetzer -
Gottes Wort deutsch"**

Elke Zinsmeister

Berlin-Brandenburgische Akademie der
Wissenschaften

**28.01. Mining and Modeling Text:
Linked Open Data für die
Literaturgeschichtsschreibung**

Maria Hinzmann

Universität Trier

**11.02. forTEXT –
Literatur digital erforschen**

Evelyn Gius & Janina Jacke

Universität Darmstadt

Im Rahmen unserer Vorlesung zu Grundlagen der Digital Humanities finden regelmäßig Gastvorträge zu aktuellen Forschungsprojekten statt. Hierzu sind alle Interessierten herzlich eingeladen.

